

Antwort

Ars Sacrow e.V.
Pfeifenpatenschaft
Weinmeisterweg 3

14469 Potsdam - Sacrow

Absender:

vorbereitet für Fensterumschlag

Die Heilandskirche und Ihre Orgel

Für niemanden zugänglich, eingezwängt von der durch Deutschland verlaufenden Mauer, war die Sacrower Heilandskirche viele Jahre ein Symbol für die deutsche Teilung. Das Innere des 1842 durch Ludwig Persius nach Plänen König Friedrich-Wilhelm IV. gebauten Gotteshauses war 1961 durch Vandalismus vollständig zerstört worden. Seither fehlt auch die Orgel. Während der Zeit des DDR-Grenzregimes verfiel das Bauwerk zusehends. Nach der Wende 1989 wurde sofort mit der originalgetreuen Wiederherstellung des Kirchenraumes begonnen, die – trotz der dafür bisher aufgewendeten ca. 1,3 Mio. € – noch immer nicht vollständig abgeschlossen ist.

Bis Anfang 2008 konnte die Kirchengemeinde, unterstützt vom Förderverein Ars Sacrow e.V. schon mehr als zwei Drittel des veranschlagten Kaufpreises für den Neubau einer konzertfähigen Orgel sammeln. Mit dem Bau des Instruments im ursprünglichen Erscheinungsbild aus dem 19. Jahrhundert ist die Orgelbauwerkstatt Kristian Wegscheider (Dresden) beauftragt. Der durch Italien beeinflusste Baustil der Kirche inspirierte auch den Orgelbaumeister zu einem Klangkonzept mit italienischer Note. Künftig soll in der Kirche ein Instrument mit 2 Manualen und 17 Registern erklingen. Dabei wird eines der beiden Manuale mit seinen Klangfarben eher die italienischen und das andere brandenburgische Traditionen repräsentieren.

Die Kirchengemeinde und die Sacrower Bevölkerung können aber die für die Orgel und die zur Rekonstruktion des historischen Gehäuses notwendigen Geldmittel nicht aus eigener Kraft aufbringen.

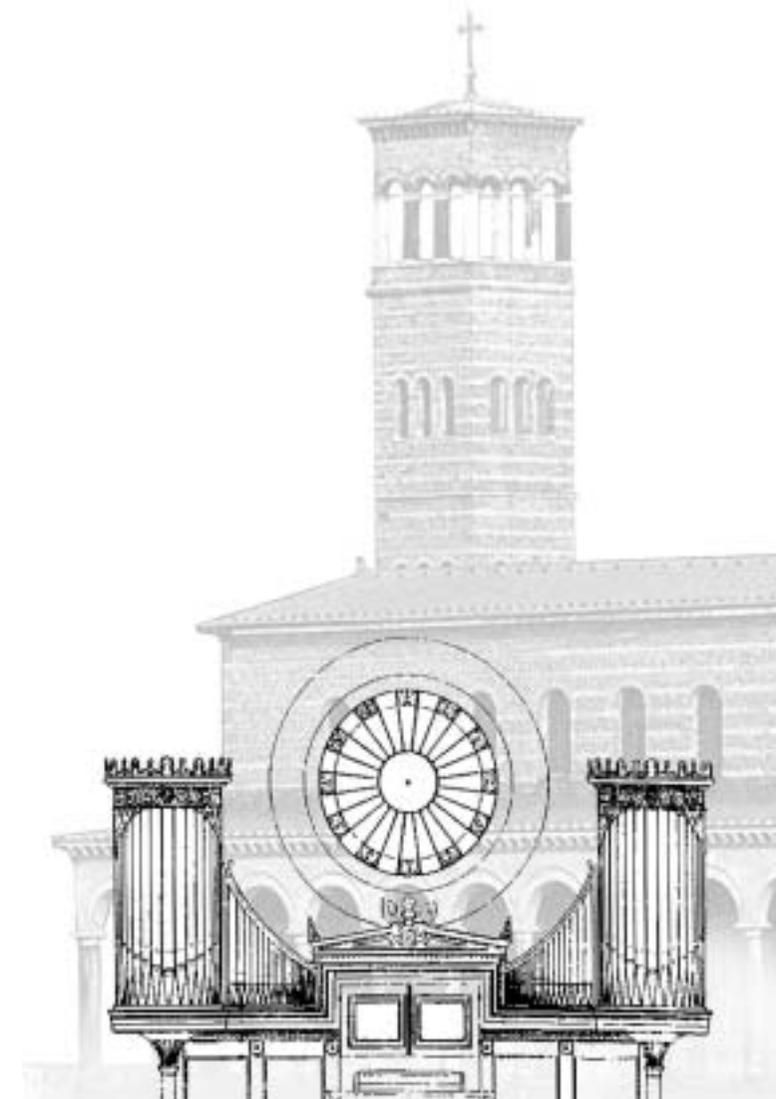
Wir rufen daher Jedermann auf, den Orgelbau in der Heilandskirche durch die Übernahme einer Orgelpfeifen-Patenschaft zu unterstützen!

Jeder Pate erhält einen Original-Kupferstich im Format 38 x 26,5 cm als Patenbrief. Er wurde von dem Potsdamer Künstler Rainer Ehrt gestaltet. Patenbriefe sind erhältlich im Wert von 125,- €, 250,- € und 500,- €.



Die neue Orgel der Heilandskirche Sacrow braucht Pfeifen:

Jede Pfeife braucht einen Paten!



Werden Sie Pate!

Suchen Sie sich aus der nebenstehenden Übersicht Pfeifen aus, für die Sie eine Patenschaft übernehmen wollen. Füllen sie dann den Antwortabschnitt aus, schicken Sie diesen zurück an Ars Sacrow e.V. und überweisen Sie anschließend Ihr „Patengeschenk“ auf das Spendenkonto des Vereins (siehe unten). Sobald die Spende eingegangen ist, erhalten Sie den durch Rainer Ehrhart gestalteten Patenbrief sowie eine Spendenbescheinigung für das Finanzamt. Alle Paten werden in das große Patenbuch eingetragen, das bei der Orgelweihe ausgestellt und anschließend verwahrt wird. Sollte Ihr Wunschton bereits vergeben sein, rufen wir Sie gerne wegen einer Alternative an.

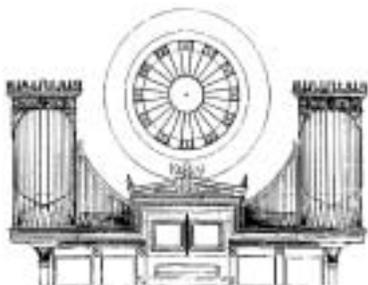
Alle Pfeifenpaten werden nach der Orgelweihe zu einer Sonderveranstaltung eingeladen, in der sie ihr „Patenkind“ dann auch persönlich kennenlernen werden. Die Veranstaltung „So klingt mein Ton“ ist exklusiv den Pfeifenpaten vorbehalten.

Das Orgelbau-Spendenkonto

Speziell für die Überweisung des „Patengeschenk“ hat Ars Sacrow e.V. ein Sonderkonto eingerichtet: Ars Sacrow, Hypo-Vereinsbank, BLZ 160 200 86, Kto. 355179982, Verwendungszweck: Pfeifenpatenschaft.

Auch unabhängig von einer Pfeifenpatenschaft sind Spenden jeder Höhe auf dieses Konto willkommen. Spendenbescheinigungen werden ab einer Höhe von 50,- € auf Wunsch ausgestellt.

Weitere Informationen, wie zum Beispiel auch zu Konzerten und besonderen Gottesdiensten in der Heilandskirche erhalten Sie im Internet unter www.heilandskirche-sacrow.de. Telefonische Auskunft zur Patenbriefaktion des Fördervereins Ars Sacrow e.V. erteilt Reinhard Beyer unter (0331) 5 81 13 58.



Prinzipal 8'

C#	E	F	F#	G#	A#	<i>e</i>	<i>f</i>	<i>f#</i>
<i>g#</i>	<i>a#</i>	<i>h</i>	<i>a#</i>	<i>h'</i>	<i>d'''</i>	<i>d'''#</i>	<i>e'''</i>	<i>f'''</i>

Gedackt 8'

C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#
A	A#	H	d#	e	f	f#	g#	a
<i>a#</i>	<i>c'</i>	<i>c'#</i>	<i>d'#</i>	<i>e'</i>	<i>f'</i>	<i>f'#</i>	<i>g'</i>	<i>g'#</i>
<i>a'</i>	<i>a'#</i>	<i>h'</i>	<i>d'''#</i>	<i>e''</i>	<i>f''</i>	<i>f'''#</i>	<i>g'''#</i>	<i>a'''</i>
<i>c'''#</i>	<i>d'''</i>	<i>d'''#</i>	<i>e'''</i>	<i>f'''</i>				

Violone 8' und Geigenprinzipal 4'

C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#
A	A#	H	c	c#	d	d#	e	f
<i>f#</i>	<i>g</i>	<i>g#</i>	<i>a</i>	<i>a#</i>	<i>h</i>	<i>c'</i>	<i>c'#</i>	<i>d'</i>
<i>d'#</i>	<i>e'</i>	<i>f'</i>	<i>f'#</i>	<i>g'</i>	<i>g'#</i>	<i>a'</i>	<i>a'#</i>	<i>h'</i>
<i>c''</i>	<i>c''#</i>	<i>d''</i>	<i>d''#</i>	<i>e''</i>	<i>f''</i>	<i>f''#</i>	<i>g''</i>	<i>g''#</i>
<i>a''</i>	<i>a''#</i>	<i>h''</i>	<i>c'''</i>	<i>c'''#</i>	<i>d'''</i>	<i>d'''#</i>	<i>e'''</i>	<i>f'''</i>

Octave 4'

C	C#	F#	G#	A	A#	H	c	d#
<i>f</i>	<i>f#</i>	<i>g</i>	<i>g#</i>	<i>a#</i>	<i>h</i>	<i>f'</i>	<i>f'#</i>	<i>g'#</i>
<i>a'</i>	<i>a'#</i>	<i>c''</i>	<i>c''#</i>	<i>d''</i>	<i>d''#</i>	<i>f''#</i>	<i>g''</i>	<i>g''#</i>
<i>a''#</i>	<i>h''</i>	<i>c'''</i>	<i>c'''#</i>	<i>d'''</i>	<i>d'''#</i>	<i>e'''</i>	<i>f'''</i>	

Flauto 4'

C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#
A	A#	H	c	c#	d	d#	e	f
<i>f#</i>	<i>g</i>	<i>g#</i>	<i>a</i>	<i>a#</i>	<i>h</i>	<i>c'</i>	<i>c'#</i>	<i>d'</i>
<i>d'#</i>	<i>f'</i>	<i>f'#</i>	<i>g'</i>	<i>g'#</i>	<i>a#</i>	<i>h'</i>	<i>f'''</i>	

Gedacktblöte 4'

C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#
A	A#	H	c	c#	d	d#	e	e#
<i>f</i>	<i>f#</i>	<i>g</i>	<i>g#</i>	<i>a</i>	<i>a#</i>	<i>h</i>	<i>c'</i>	<i>c'#</i>
<i>d'</i>	<i>d'#</i>	<i>e'</i>	<i>f'</i>	<i>f'#</i>	<i>g'</i>	<i>g'#</i>	<i>a'</i>	<i>a'#</i>
<i>h'</i>	<i>c''</i>	<i>c''#</i>	<i>d''</i>	<i>d''#</i>	<i>e''</i>	<i>f''</i>	<i>f''#</i>	<i>g''</i>
<i>g''#</i>	<i>a''</i>	<i>a''#</i>	<i>h''</i>	<i>c'''</i>	<i>c'''#</i>	<i>d'''</i>	<i>d'''#</i>	<i>e'''</i>
<i>f'''</i>								

Octave 2' und Flöte 2'

C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#
A	A#	H	c	c#	d	d#	e	f
<i>ff#</i>	<i>g</i>	<i>g#</i>	<i>a</i>	<i>a#</i>	<i>h</i>	<i>c'</i>	<i>c'#</i>	<i>d'</i>
<i>d'#</i>	<i>e'</i>	<i>f'</i>	<i>f'#</i>	<i>g'</i>	<i>g'#</i>	<i>a'</i>	<i>a'#</i>	<i>h'</i>
<i>c''</i>	<i>c''#</i>	<i>d''</i>	<i>d''#</i>	<i>e''</i>	<i>f''</i>	<i>f''#</i>	<i>g''</i>	<i>g''#</i>
<i>a''</i>	<i>a''#</i>	<i>h''</i>	<i>c'''</i>	<i>c'''#</i>	<i>d'''</i>	<i>d'''#</i>	<i>e'''</i>	<i>f'''</i>

Werte der Töne: **500,- €** **250,- €** 125,- €

Fehlende Pfeifen haben bereits einen Paten gefunden.

◇ Ja, ich möchte die Patenschaft für eine Orgelpfeife übernehmen! Ich erkläre hiermit verbindlich, eine Spende in Höhe von

◇ **500,- €**

◇ **250,- €**

◇ 125,- €

an der Förderverein Ars Sacrow e.V. zu überweisen und erhalte dafür einen Patenbrief sowie eine Spendenbescheinigung. Mein Wunschton _____ (oder eine andere Pfeife in gleichem Wert, bitte benachrichtigen Sie mich, wenn mein Wunschton bereits vergeben ist.)

◇ Der Wert der Patenschaft soll auf dem Patenbrief vermerkt sein.

Name, Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

Straße, Haus-Nr.: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon-Nr.: _____

Rechtverbindl. Unterschrift: _____

